Td 051_8

Ήρθα- ήρθανε κι οι Απούκριες
αχ, ήρθαν κι οι Τυρινάδις
αχ, ήρθαν κι οι Τυρινάδις
ήρθ’ η ήρθ’ η Μιγάλ’ Σαρακουστή
αχ, που ’χει εφτά βδουμάδις
αχ, που ’χει εφτά βδουμάδις.

Σένα τα λέγω σένα σένα και άκουσ’ τα
πάρε χαρτί και πένα κάτσε και γράψε τα.
Διαμάντι δαχτυλίδι φορεί στο χέρι του
κι η πέτρα γράφει πάνω θα γίνω ταίρι του.

Τριαλαλα…
λαλαλα…

Ισύ ισύ που σέρνεις το χορό
αχ, σέρνεις και το καγκέλι
αχ, σέρνεις και το καγκέλι
σέρνεις σέρνεις και καταπόδι σου
αχ, κουρίτσια σαν αγγέλοι
αχ, κουρίτσια σαν αγγέλοι.

Σένα τα λέγω σένα και γράψε μήνυμα
στον Άγιο Κωσταντίνο στείλε προσκύνημα.
Λάμπει ο ήλιος λάμπει στα παραθύρια σου
μαύρα είναι τα μαλλιά σου μαύρα τα φρύδια σου.

Τριαλαλα…
λαλαλα…

Ήρθανε κι οι Απούκριες ήρθαν κι οι Τυρινάδις
ήρθ’ η Μιγάλ’ Σαρακουστή που ’χει εφτά βδουμάδις.

Σένα τα λέγω σένα σένα και άκουσ’ τα
πάρε χαρτί και πένα κάτσε και γράψε τα.
Διαμάντι δαχτυλίδι φορεί στο χέρι του
κι η πέτρα γράφει πάνω θα γίνω ταίρι του.

Ισύ που σέρνεις το χορό σέρνεις και το καγκέλι
σέρνεις και καταπόδι σου κουρίτσια σαν αγγέλοι.

Σένα τα λέγω σένα και γράψε μήνυμα
στον Άγιο Κωσταντίνο στείλε προσκύνημα.
Λάμπει ο ήλιος λάμπει στα παραθύρια σου
μαύρα είναι τα μαλλιά σου μαύρα τα φρύδια σου.